

Citoyenneté & Participation | Jérôme Vanstalle

# Schild & Vrienden

## Comprendre et faire face au succès de l'intolérance





: lien consultable dans l'Internet

## I. Mise en contexte

Le 5 septembre 2018, le magazine d'investigation « Pano » (VRT) diffuse un document au contenu accablant. Cette émission télévisée révèle en effet le « véritable visage » de l'organisation de jeunesse « Schild & Vrienden » (S&V). Alors que cette association se présente comme un mouvement encourageant « un changement de mentalité positif auprès de la jeunesse flamande »,<sup>1</sup> la vue d'échanges privés entre ses membres lui donne plutôt l'apparence d'un repère d'individus débordant d'imagination pour repousser les limites du racisme, de la xénophobie, de la misogynie, de l'homophobie ou de l'intolérance religieuse (liste non-exhaustive). Encore plus alarmant, Dries Van Langenhove, leader et fondateur de S&V, exhorte ses condisciples à se préparer à une « guerre des races »...<sup>2</sup> Le travail journalistique de l'équipe de « Pano » a naturellement eu ses répercussions : l'action de Schild & Vrienden a été condamnée presque unanimement par la classe politique.<sup>3</sup> Le centre interfédéral pour l'égalité des chances, Unia, a pour sa part contacté le Parquet. Tandis qu'une enquête a effectivement été ouverte, Dries Van Langenhove, a été exclu de l'Université de Gand.<sup>4</sup>

Le 26 mai 2019, Dries Van Langenhove, tête de liste du Vlaams Belang dans la circonscription du Brabant Flamand, était élu à la Chambre des représentants avec 39 295 voix de préférence, soit plusieurs milliers de plus que le

<sup>1</sup> « Schild & Vrienden: about », Facebook, 2019 [En ligne:] [https://www.facebook.com/pg/schildenvrienden/about/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/pg/schildenvrienden/about/?ref=page_internal), consulté le 7 novembre 2019.

<sup>2</sup> M. BUISSON, « Qui sont les identitaires flamands de Schild & Vrienden. », Le Soir, 6 octobre 2018, [En ligne :] <https://plus.lesoir.be/176954/article/2018-09-06/qui-sont-les-identitaires-flamands-de-schild-vrienden>, consulté le 17 septembre 2019.

<sup>3</sup> Le Vlaams Belang a maintenu son soutien à Schild & Vrienden, mais il s'est senti obligé de condamner le racisme de certains « individus » actifs au sein du groupe. Voir : K. CALLUY, « Politieke reacties na «Pano»-reportage over Schild & Vrienden: «Dit kan en mag niet zonder gevolgen blijven» », VRT NWS, 6 septembre 2018, [En ligne:] <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2018/09/05/politieke-reacties-na-pano-reportage-over-schild-vrienden>, consulté le 7 novembre 2019.

<sup>4</sup> « Schild & Vrienden: le fondateur exclu de l'Université de Gand », RTBF, 6 septembre 2018, [En ligne :] [https://www.rtbf.be/info/belgique/detail\\_schild-vrienden-etonnement-du-monde-politique-le-parquet-ouvre-une-enquete?id=10011981](https://www.rtbf.be/info/belgique/detail_schild-vrienden-etonnement-du-monde-politique-le-parquet-ouvre-une-enquete?id=10011981), consulté le 7 novembre 2019.

Premier ministre sortant, Charles Michel.<sup>5</sup> Schild & Vrienden, à en juger la popularité de sa page Facebook, bénéficie aujourd'hui d'une audience respectable. Certes, d'importantes organisations ont veillé à écarter les membres de S&V présents dans leurs structures mais Schild & Vrienden n'a pas pour autant perdu le soutien dont elle bénéficiait dans la société. Plus encore, il peut être facilement imaginé qu'elle ait gagné en notoriété.

Il revient donc de s'interroger sur les raisons du succès de cette organisation de jeunesse dont le discours, même dans sa version la plus édulcorée est, comme expliqué ci-dessous, fondamentalement intolérant. Les sections suivantes de cette analyse visent ainsi à comprendre, l'idéologie de Schild & Vrienden, sa stratégie de communication dont l'efficacité n'est plus vraiment à démontrer. Il échoit ensuite de s'interroger sur les moyens qui peuvent être mis en œuvre pour la contrer. En effet, il est ici hors de question de prendre une posture axiologiquement neutre : Schild & Vrienden véhiculant un message fondé dans le rejet de l'altérité et du vivre ensemble. Avant tout, cependant, il est utile de résumer la brève histoire de S&V afin de bien comprendre en quoi consiste cette organisation.

## II. Qu'est-ce-que « Schild & Vrienden » ?

Depuis sa fondation en janvier 2017, la réponse à la question « qu'est-ce que Schild & Vrienden » a quelque peu évolué. En effet, au début de l'année 2017, il ne s'agissait que d'un groupe de discussion et d'échange sur le réseau social Facebook. Aujourd'hui, Schild & Vrienden constitue un mouvement à part entière associé à la frange la plus radicale du nationalisme flamand.

<sup>5</sup> « Hit Parade des candidats », Résultats officiels: Chambre, Bruxelles : SPF Intérieur, mis à jour le 24 juin 2019, [En ligne :], <https://elections2019.belgium.be/fr/hit-parade-des-candidats?el=CK&id=CKR00000&type=N>, consulté le 7 novembre 2019. Notez cependant que la circonscription électorale du Brabant Flamand est bien plus peuplée que celle du Brabant Wallon, où Charles Michel a confortablement réalisé le meilleur score en pourcentage des voix.

## A. D'un groupe Facebook...

Le 24 janvier 2017, Dries Van Langehove, étudiant en droit à l'Université de Gand, crée un groupe Facebook : « Schild & Vrienden ». À l'origine, cette page ne vise qu'à échanger, des blagues et commentaires corrosifs sur quelques cibles de prédilections : les étrangers, les « socialos<sup>6</sup> », et, bien entendu, les wallons. Leur médium de prédilection est le « même », c'est-à-dire une image agrémentée d'un ou plusieurs titres, le tout servant généralement à apporter un regard ironique, ou décalé sur une situation ou une thématique sociale particulière.

Au départ, S&V n'est donc qu'un groupe de discussion qui, au vu des règles établies par Dries Van Langenhove, a pour principale finalité de s'échanger des mêmes entre personnes, « pourvu qu'elles ne soient pas des socialos ».<sup>7</sup>

Dries Van Langenhove, figure fondatrice et centrale de Schild & Vrienden, est alors déjà intégré à une mouvance estudiantine caractérisée par son nationalisme exacerbé et ses idées religieuses réactionnaires. Il est en effet membre du Katholiek Vlaams Hoogstudentenverbond (KVHV), l'Alliance des étudiants universitaires catholiques flamands. Cette association étudiante fondée en 1902 à Louvain pour défendre une identité flamande catholique<sup>8</sup> garde toujours le même credo, mais dans une posture bien plus radicale. Sur le plan politique, le KVHV serait passé d'un flamingantisme « classique » – culturel – à une posture plus radicale, résolument plus proche de l'extrême droite. Sur le plan confessionnel, un glissement similaire s'observe assez manifestement, comme illustré par l'actuelle proximité entre le KVHV et le Oude Klooster Maleizen, association religieuse ultraconservatrice, notamment réfractaire aux réformes du Concile Vatican II.<sup>9</sup>

<sup>6</sup> « sossen » en néerlandais.

<sup>7</sup> « Door deze acties werd Schild & Vrienden op korte tijd steeds bekender », VRT NWS, 5 septembre 2019, [En ligne:] <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2018/09/05/waar-komt-schild-vrienden-eigenlijk-vandaag>, consulté le 18 novembre 2019.

<sup>8</sup> « Vlaanderens meest vermaarde studentenvereniging », KVHV, 2015, [En ligne:] <https://www.kvhv.org>, consulté le 19 novembre 2019.

<sup>9</sup> M. RABAEY, « Schild & Vrienden ontsproot uit het KVHV: «Ik dacht, verdorie, dit is hier aan het ontsporen », De Morgen, 8 septembre 2018, [En ligne:] <https://www.demorgen.be/nieuws/schild-vrienden-ontsproot-uit-het-kvhv-ik-dacht-verdorie-dit-is-hier-aan-het-ontsporen~bcd95d75>, consulté le 8 novembre 2019.

Via le KVHV, Dries Van Langenhove a pu se faire quelques connections, notamment au Oud Klooste Maleizen, où Schild & Vrienden a organisé son « Université d'été » en 2017. Le KVHV a aussi permis à Van Langenhove de se créer des relations hors du pays, notamment dans l'association fondamentaliste catholique « Tradition, Family, Property » (TFP). C'est en effet avec le KVHV que Dries Van Langenhove a ainsi participé à l'« université d'été » de TFP organisée à Niepolomice (Pologne). Ces quelques jours de rencontres étaient alors consacrés à la « contre-révolution », entreprise visant à restaurer le pouvoir de l'Église catholique et de la noblesse afin de revenir à une société européenne « idéale », telle qu'avant Mai 68', avant la Révolution française et même d'avant la Réforme protestante.<sup>10</sup>

## B. ... à une organisation de jeunesse

Rapidement, la page Facebook « Schild & Vrienden » gagne en popularité. Van Langenhove y voit alors une possibilité d'étendre son action hors de la toile. Le 9 mai 2017, le secrétaire d'État à l'Asile et à la Migration, Théo Francken (N-VA) est attendu pour donner une conférence à l'Université de Gand (UGent), à l'invitation du KVHV. L'ambiance est alors tendue. Peu de temps auparavant, son intervention à la *Vrije Universiteit Brussel* (VUB) a en effet dû être annulée, face à la pression de groupes étudiants antifascistes. C'est dans ce contexte que Schild & Vrienden a lancé sa première action de terrain afin de d'assurer la « sécurité » de l'événement.

Pour être clair, la sécurité de Théo Francken n'était pas du ressort de Schild & Vrienden, vu que les services de police s'en chargeaient. L'enjeu, pour Dries Van Langenhove, était plutôt d'opérer un test : était-il possible de franchir le pas d'un simple groupe d'échanges en ligne à une mobilisation sur le terrain ? Le 9 mai, plusieurs dizaines d'individus apparentés à Schild & Vrienden étaient bien présents et ne manquèrent pas de se faire remarquer à coups

<sup>10</sup> Voir : T. COCHEZ, « Het duistere netwerk achter Dries Van Langenhove », Apache, 14 janvier 2019, [En ligne:] <https://www.apache.be/2019/01/14/het-duistere-netwerk-achter-dries-van-langenhove>, consulté le 19 septembre 2019.

de slogans-chocs tel que le très élégant « Linkse ratten, rol uw matten !<sup>11</sup> ». <sup>12</sup> L'opération fut donc un succès, non seulement en termes de mobilisation, mais aussi de visibilité.

Boosté par le succès de l'intervention de Schild & Vrienden à l'UGent, à laquelle il revient d'ajouter le sabotage d'une manifestation gantoise en faveur du droit d'asile, Dries Van Langenhove s'est donné pour mission de faire de Schild & Vrienden une véritable organisation, dotée d'une stratégie et d'objectifs définis. Il a commencé par l'organisation d'une « université d'été » pour les membres les plus actifs. Ces trois jours de rencontres accueillirent une cinquantaine de participants au Oude Klooster Maleizen, près d'Overijse. Au programme : conférences, discussions et tables rondes visant à définir les prochaines activités de S&V, mais aussi, des sports de combats – du krav maga – en guise de cours d'autodéfense.<sup>13</sup>

Petit à petit, l'action de Schild & Vrienden s'est alors étoffée, en s'appuyant sur trois axes : actions de terrain, activisme en ligne et entrisme au sein d'autres organisations et structures.

Les deux premiers axes sont en fait liés. Schild & Vrienden a en effet effectué plusieurs actions de terrain : dons de sang, opérations de nettoyage des espaces publics, aide aux personnes âgées, etc. Sur les réseaux sociaux, certaines de ces actions ont été médiatisées avec beaucoup de soin par l'association, via la diffusion de vidéos. Cette stratégie de communication est,

<sup>11</sup> En français : « Rats de gauche, pliez bagage ». Ce slogan est vraisemblablement inspiré de celui scandé par certains étudiants lors du Walen Buiten : « Waalse ratten, rol uw matten » (Rats wallons, pliez bagage). Voir : R. ARNOUDT, « Leuven Vlaams, voorloper van mei '68 met een laagje Vlaams ontvoogdingsverniss », 15 janvier 2018, [En ligne:] <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2018/01/15/leuven-vlaams--voorloper-van-mei-68-met-een-laagje-vlaams-ontvo>, consulté le 26 novembre 2019.

<sup>12</sup> S. DEMEULEMEESTER, « Schild & Vrienden, een nieuwe rechts-radical beweging: 'Beter dood dan rood: we bedoelen dat niet agressief' », Knack, 30 octobre 2017, [En ligne:] <https://www.knack.be/nieuws/belgie/schild-vrienden-eeen-nieuwe-rechts-radical-beweging-beter-dood-dan-rood-we-bedoelen-dat-niet-agres-sief/article-longread-919151.html>, consulté le 19 novembre 2019.

<sup>13</sup> G. DE BOCK, « Qui sont les "Schild & Vrienden" ? », Moustique, 06 septembre 2018, [En ligne :] <https://www.moustique.be/21719/qui-sont-les-schild-vrienden>, consulté le 17 septembre 2019.

selon Dries Van Langenhove, centrée sur les médias sociaux plutôt que sur les médias traditionnels, afin de s'assurer de la diffusion du « message positif » de Schild & Vrienden auprès des jeunes.<sup>14</sup>

Cependant, la présence en ligne de Schild & Vrienden ne se limite pas à la diffusion de vidéos promotionnelles. Dries Van Langenhove explique en effet que les membres de son organisation sont entraînés à lutter contre les « mensonges de la gauche ». <sup>15</sup> Cet « activisme en ligne » est l'un des aspects les plus obscurs de l'action de Schild & Vrienden. La VRT a en effet démontré que ceci impliquait l'utilisation de pratiques de harcèlement et d'intimidation à l'égard de personnes ayant osé afficher leur désaccord avec la vision de la société défendue par Schild & Vrienden. Ces attaques peuvent consister en des raids, des attaques coordonnées par lesquelles un maximum de personnes inondent une page Facebook « adverse » de commentaires agressifs, ou peuvent prendre la forme de doxxing, pratique consistant à collecter un maximum d'information personnelles sur un individu et à les rendre publiques.<sup>16</sup>

Enfin, Schild & Vrienden s'est petit à petit fait représenter au sein de diverses organisations à travers la Flandre. « Peut-être pouvons-nous jouer un rôle de lien entre les nombreuses associations et organisations de Flandre <sup>17</sup> » déclarait Dries Van Langenhove au journal nationaliste 't Pallieterke à l'automne 2017. Dès le départ, S&V a en effet rassemblé des personnes aux affiliations diverses, tels que des membres d'associations étudiantes (KVHV, NSV...) ou des sections jeunes de partis politiques différents. Parmi eux se trouvait par exemple Dylan Vandernickt, par ailleurs vice-président des jeunes N-VA jusqu'à son éviction du parti pour ce qui s'apparente à une incitation à la haine.<sup>18</sup> Ainsi, au moment de la diffusion du fameux reportage de « Pano » au

<sup>14</sup> J. CEDER, « Praten met Dries Van Langenhove van Schild & Vrienden », 't Pallieterke, 11 octobre 2019, [En ligne:] <https://pallieterke.net/2017/10/praten-dries-langenhove-schild-vrienden>, consulté le 17 septembre 2019.

<sup>15</sup> Ibid.

<sup>16</sup> A. DORJBAYAR, « Een rechts trollenleger in Vlaanderen? Het bestaat. En dit zijn hun tactieken », VRTNWS, 6 septembre 2018, [En ligne :] <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2018/09/04/een-rechts-trollenleger-in-vlaanderen-het-bestaat-en-dit-zijn>, consulté le 5 novembre 2019.

<sup>17</sup> J. CEDER, op. cit. Traduit du néerlandais.

<sup>18</sup> Vandernickt avait publié un photomontage représentant deux étudiants actifs dans des associations de gauche à la VUB. D'une manière, il y représentait le premier avec un pistolet braqué sur la tête et l'autre, violée par un personnage représentant un réfugié syrien. Voir: P. DE BOECK, « Pourquoi le dérapage du vice-patron des jeunes N-VA est nauséabond », Le Soir, 19 mai 2017, [En ligne :] <https://plus.lesoir.be/94592/article/2017-05-19/pourquoi-le-derapage-du-vice-patron-des-jeunes-n-va-est-nauseabond>, consulté le 3 décembre 2019.

mois de septembre 2018, Schild & Vrienden jouissait d'une représentation au Conseil de Gestion de l'Université de Gand, au Conseil Flamand de la Jeunesse, au sein de la section jeunes du Vlaams Belang mais aussi à la N-VA.<sup>19</sup> Plusieurs candidats N-VA aux élections locales de 2018 étaient membres de S&V.<sup>20</sup>

À l'exception du Vlaams Belang, toutes ces structures et organisations se sont depuis distancées de S&V et ont exclu leurs membres y étant apparentés suite au scandale médiatique suscité par le reportage « Pano ».

Au moment des « révélations » – toutefois peu surprenantes – de la VRT, Schild & Vrienden était donc un mouvement bien intégré dans le Mouvement Flamand et pas qu'au sein de ses franges les plus radicales. Quelque peu « mis au ban » depuis lors, Schild & Vrienden est plutôt bien retombé sur ses pattes, bénéficiant toujours d'un certain soutien, notamment de la part du Vlaams Belang, qui a donné à Van Langenhove la première place de sa liste aux élections fédérales pour la circonscription du Brabant Flamand lors des élections législatives fédérales de mai 2019. En décembre 2018, Schild & Vrienden figurait parmi les principales organisations organisatrices de la « Marche contre Marrakech », laquelle a rassemblé plus de 5 000 militants xénophobes unis contre « Pacte mondial pour des migrations sûres, ordonnées et régulières » des Nations Unies.<sup>21</sup> Enfin, lors de l'édition 2019 de l'Ijzerwake, festivité dissidente du Pèlerinage de l'Yser réservée aux franges les plus extrêmes du

<sup>19</sup> A. ROELANDT, « N-VA roept Aalsterse Kandidaat op het matje na reportage over "Schild & Vrienden", rector UGent wil onderzoek », *Het Laatste Nieuws*, 5 septembre 2018, [En ligne:] <https://www.hln.be/nieuws/binnenland/n-va-roept-aalsterse-kandidaat-op-het-matje-na-reportage-over-schild-vrienden-rector-ugent-wil-onderzoek-a5ab8249>, consulté le 4 décembre 2019.

<sup>20</sup> Il s'avère par ailleurs que Dries Van Langenhove préférerait voir son mouvement associé à la N-VA qu'au Vlaams Belang. Voir: B. BULTINCK, « "Hoe sterk zijn de banden tussen N-VA en Schild & Vrienden?" », *Knack*, 6 septembre 2018, [En ligne :] <https://www.knack.be/nieuws/belgie/hoe-sterk-zijn-de-banden-tussen-n-va-en-schild-vrienden/article-opinion-1193943.html>, consulté le 19 novembre 2019.

<sup>21</sup> « Bruxelles : des débordements lors de la «marche contre Marrakech » (direct) », *Le Soir*, 16 décembre 2018, [En ligne :] [https://plus.lesoir.be/195898/article/2018-12-16/bruxelles-des-debordements-lors-de-la-marche-contre-marrakech-direct?\\_ga=2.96240414.364528332.1575456325-1558942495.1530017165](https://plus.lesoir.be/195898/article/2018-12-16/bruxelles-des-debordements-lors-de-la-marche-contre-marrakech-direct?_ga=2.96240414.364528332.1575456325-1558942495.1530017165), consulté le 4 décembre 2019.

mouvement flamand, S&V disposait d'un stand promotionnel.<sup>22</sup> Toujours fort d'une certaine popularité, Schild & Vrienden » est désormais plus clairement ancré dans l'aile radicale du Mouvement Flamand. À défaut de « faire lien » entre les différentes organisations flamingantes, S&V peut donc désormais prospérer au sein d'un tissu associatif riche mais, jusqu'à présent, placé du mauvais côté du cordon sanitaire.

### III. Le monde selon Schild & Vrienden

#### A. « Wij zijn Schild & Vrienden »

Au mois d'octobre 2017, Schild & Vrienden publiait une vidéo intitulée « Wij zijn Schild & Vrienden »<sup>23</sup>. Celle-ci vise à présenter, en un peu plus de deux minutes, la raison d'être de l'association. À ce titre, elle mérite d'être analysée de plus près.

Divisée en deux parties accompagnées d'images anxiogènes (violence urbaine, terrorisme...), « We zijn Schild & Vrienden » s'attarde d'abord à établir ce que S&V ne veut pas. Voici donc la liste des « objections » formées par Schild & Vrienden à l'égard de la société<sup>24</sup> :

- *Je ne veux pas de politiciens qui pensent plus à eux-mêmes qu'à leurs électeurs ;*
- *Je ne veux pas de rues où les femmes ne seraient plus en sécurité ;*
- *Je ne veux pas d'une société qui ait oublié nos normes et valeurs ;*
- *Je ne veux pas d'une université dominée par le politiquement correct ;*
- *Je ne veux pas de Saint-Nicolas sans Père Fouettard ;*

<sup>22</sup> « Voorzitter van IJzerwake opvallend mild voor N-VA: "Laat het overleg een bouwsteen zijn voor de toekomst" », Knack, 25 août 2019, [En ligne:] <https://www.knack.be/nieuws/belgie/voorzitter-van-ijzerwake-opvallend-mild-voor-n-va-laat-het-overleg-een-bouwsteen-zijn-voor-de-toekomst/article-news-1501191.html>, consulté le 9 décembre 2019.

<sup>23</sup> SCHILD & VRIENDEN, « Wij zijn Schild & Vrienden », Facebook, Menlo Park : Facebook, Inc., 26 octobre 2017, [En ligne:] <https://www.facebook.com/schildenvrienden/videos/1411036555684746>, consulté le 26 novembre 2019.

<sup>24</sup> *Ibid.*

- Je ne veux pas d'une Belgique où les Flamands payent toujours la facture ;
- Je ne veux pas d'une société où nous sommes constamment culpabilisés ;
- Je ne veux pas d'une Europe où les Européens seraient la minorité.

La seconde partie de la vidéo de présentation de Schild & Vrienden propose ensuite de découvrir ce que veut l'association<sup>25</sup> :

- Nous voulons une jeunesse résiliente qui défend ses convictions ;
- [Nous voulons] des médias honnêtes, qui décrivent les faits dans leur intégralité ;
- Nous voulons pouvoir dire tout haut ce que nous pensons ;
- [Nous voulons] être fiers de nos traditions et de notre culture ;
- Nous voulons rendre de l'espoir pour l'avenir.

Ce document permet d'aborder l'idéologie à la base de Schild & Vrienden. Avant tout, il est toutefois utile de s'attarder sur ce qu'il faut entendre par « idéologie ». Le sociologue Jean Baechler définit l'idéologie comme toute proposition ou tout ensemble de propositions, plus ou moins cohérentes et systématisées, permettant de porter des jugements de valeur sur un ordre social [...], de guider l'action et de définir les amis et les ennemis.<sup>26</sup> Il est important de noter que Baechler considère que le principal trait de l'idéologie est sa « fonction justificatrice » : en portant un jugement valeur sur un ordre social, l'idéologie vise à justifier un ordre social soit existant, soit passé, soit futur, soit utopique.<sup>27</sup>

L'idéologie est donc instrumentale. C'est une « conception du monde », permettant de porter un jugement de valeur, de justifier un discours et de mener l'action. Si l'idéologie justifie un ordre social existant, elle est de nature conservatrice. Si elle porte un jugement négatif sur l'ordre social actuel, elle est de nature réactionnaire ou progressiste suivant qu'elle vise à revenir à un ordre antérieur ou à avancer selon le « sens de l'histoire » vers davantage d'égalité.<sup>28</sup>

<sup>25</sup> SCHILD & VRIENDEN, op. cit.

<sup>26</sup> J. BAECHLER, « De l'idéologie », *Annales. Économies, sociétés, civilisations*, XXVII, 3, 1972, p. 642. Jean Baechler est professeur de sociologie historique à l'université Paris-Sorbonne.

<sup>27</sup> *Ibid.*, p. 644.

<sup>28</sup> J. ELLUL, « Progressisme », *Encyclopædia Universalis*, 2019, [En ligne :] <https://www.universalis.fr/encyclopedie/progressisme>, consulté le 9 décembre 2019.

## B. C'était mieux avant ?

À la vue des griefs exprimés par les membres de S&V dans leur vidéo de présentation, il est plutôt clair que cette association n'est pas « satisfaite » par l'ordre social actuel. Schild & Vrienden semble en effet avoir d'importantes craintes quant aux tendances – réelles ou fictives – qu'elle dit observer en Flandre et en Europe. À entendre Dries Van Langenhove et ses compagnons, l'ordre social serait sur le point de perdre beaucoup : la sécurité des femmes dans l'espace public, le folklore, la liberté d'opinion, etc. Ajoutons une disparition des normes et des valeurs, au même titre que « les européens d'Europe »... Il y a clairement le feu au lac. Pour Schild & Vrienden, c'était donc « mieux avant ». Toutefois, il reste que certains problèmes étaient déjà présents et persistent à ce jour (les politiciens malhonnêtes et les wallons prodigues). Par ailleurs, tout ne serait pas déjà perdu : le chaos peut être évité, notamment grâce à S&V, qui œuvre pour une jeunesse fière, résiliente, libre de s'exprimer, de vivre sa culture, avec la complicité de médias honnêtes ; ainsi renaîtra l'espoir en l'avenir.

Mais quelle est donc cette culture qui doit être préservée ? De quelles traditions parle-t-on ? Qui sont les victimes du « politiquement correct » qui gangrène les universités ? De quelle jeunesse flamande les Schild & Vrienden se soucient-ils ? Bref : de qui Schild & Vrienden est-il le fer de lance ? En partant des divers énoncés de « Wij zijn Schild & Vrienden », il ne peut s'agir des non-européens. Il s'agit d'ailleurs des flamands mais pas de tous les flamands. Il ne s'agit pas de ces flamands qui en veulent au Père fouettard et à Saint-Nicolas, comme il ne peut s'agir de ceux qui oppressent la liberté d'autres dans les médias ou dans les académies.

Mais qui ? Il n'est pas nécessaire de tergiverser davantage : Schild & Vrienden vise à la sauvegarde d'un mode de vie particulier, celui d'une Flandre rêvée comme chrétienne, patriarcale et blanche de peau.

## C. Une Flandre catholique, patriarcale et blanche

Les liens entre S&V et le fondamentalisme catholique ne sont plus à prouver. Cette association est avant toute chose la création d'une personne, Dries Van Langenhove, dont le parcours et les affinités diverses ne laissent pas de doute quant à la place qu'il donne à la religion dans l'espace public. Il semblerait donc que la Flandre dont Schild & Vrienden défend si farouchement la culture et les traditions se conçoit comme catholique – et d'un catholicisme traditionaliste, nonobstant le fait qu'environ deux flamands sur cinq ne s'identifient pas à cette foi.<sup>29</sup> Pour autant, Van Langenhove s'en défend : s'il affirme que le catholicisme est le « pilier » de la société flamande, il considère que l'essentiel n'est pas d'être catholique mais de suivre la « manière de vivre flamande » en respectant la Flandre et ses traditions.<sup>30</sup> Au minimum, Schild & Vrienden se contenterait donc que chacun reconnaisse le caractère uniculturel, à forte influence catholique, de la Flandre.

Concernant les questions de genre, il convient tout d'abord de rappeler que la grande majorité des membres de Schild & Vrienden sont de sexe masculin.<sup>31</sup> Ceci n'est pas très étonnant vu le caractère misogyne et phallocrate de certains échanges entre membres de S&V révélées par le reportage de « Pano » à l'été 2018 :

*Si l'on suit le film [Cendrillon] à l'envers, on obtient l'histoire d'une femme qui apprend quelle est sa place.*<sup>32</sup>

<sup>29</sup> « Catholicisme in Vlaanderen: 60 % van de gelovigen, 90 % van de subsidies », Knack, 9 août 2016, [En ligne:] <https://www.knack.be/nieuws/belgie/katholicisme-in-vlaanderen-60-van-de-gelovigen-90-van-de-subsidies/article-normal-737941.html>, consulté le 9 décembre 2019.

<sup>30</sup> D. VAN LANGENHOVE, cité par G. DE BOCK, *op. cit.*

<sup>31</sup> Les femmes sont admises et présentes dans l'organisation, mais celle-ci est en pratique presque entièrement masculine. Ceci est assez évident à la vue de la plupart des vidéos et photos diffusées par S&V et a par ailleurs été mis en avant par les équipes journalistiques de la VRT. Voir : « De twee gezichten van Schild & Vrienden: rechtse beweging versus geheime groep vol racisme, seksisme en wapens », vrtnews, 5 septembre 2018, [En ligne:] <https://www.vrt.be/vrtnews/nl/2018/08/31/pano-schild-vrienden>, consulté le 9 décembre 2019.

<sup>32</sup> D. HENDRIKX, « Schild & Vrienden : le racisme ne doit pas éclipser le sexisme », DaarDaar, 19 juin 2019, [En ligne :] <https://daardaar.be/rubriques/societe/schild-vrienden-le-racisme-ne-doit-pas-eclipser-le-sexisme>, consulté le 19 septembre 2019.

Dans la société que nous prônons, nous ne demandons pas grand-chose aux femmes. Qu'elles se limitent à être de bonnes mères et à prendre soin d'elles, à soigner leur apparence. Quant aux hommes, nous leur imposons davantage d'exigences. Il n'y a qu'ainsi que nous pouvons progresser.<sup>33</sup>

Schild & Vrienden, prône ainsi une société patriarcale, où les femmes sont plus ou moins reléguées au rang de génitrices dociles. Si Schild & Vrienden déclare se préoccuper de la sécurité des femmes dans les lieux publics, l'égalité des genres n'est pas vraisemblablement à l'agenda, ce qui est dommage, car c'est en réalité dans le foyer que les femmes – dont de « bonnes mères » – sont plus en danger que les hommes.<sup>34</sup>

Troisièmement, il est nécessaire de faire un détour par la xénophobie de Schild & Vrienden. L'immigration est un thème cher à S&V, comme en témoigne la participation active de l'organisation à la « Marche contre Marrakech » (supra). Pour faire simple, Van Langenhove considère que l'Europe actuellement est *le seul endroit sur terre où tout le monde peut venir* et que cette immigration de masse pose un problème, notamment à cause de l'Islam, qui constitue une menace pour la société flamande.<sup>35</sup> La solution : expulser toutes les personnes en séjour irrégulier « sans quoi notre pays tombera en ruines ».<sup>36</sup>

L'immigré est donc l'ennemi. Quoique, une immigration « choisie » reste une option pour le fondateur de S&V.<sup>37</sup> Quant à savoir sur quels critères se baser, il est fort à parier qu'ils sont motivés par un racisme de base. De fait, la vidéo « Wij zijn Schild & Vrienden » comprend une phrase a priori dénuée de sens : *Je ne veux pas d'une Europe où les européens seraient la minorité*. Un européen étant un habitant d'Europe, il semble très difficile de rendre les européens minoritaires en Europe, à moins d'avoir une acception du terme « européen » basée sur la couleur de peau. Il est donc fort à parier que, lorsque S&V s'inquiète du sort des « européens », il est assez évident qu'il est question des blancs – pourvu qu'ils ne se convertissent pas à l'Islam. En divulguant les nombreuses « petites blagues » racistes que s'échangeaient les membres de

<sup>33</sup> D. HENDRIKX, op. cit.

<sup>34</sup> S. DRIESKENS, « Rapport 4 : environnement physique et social », in R. CHARAFEDDINE, S. DEMAREST, *Enquête de santé 2013*, Bruxelles : Institut Scientifique de Santé Publique, 2015, p. 263.

<sup>35</sup> G. DE BOCK, op. cit.

<sup>36</sup> *Ibid.*

<sup>37</sup> *Ibid.*

S&V, l'émission « Pano » disait vouloir montrer le « double visage » de l'association.<sup>38</sup> Cependant, le discours public de Schild & Vrienden n'a jamais laissé place au doute quant à leurs opinions...

## D. Rats de gauche, larmes de gauchistes...

Il est à présent bien établi que Schild & Vrienden défend un modèle de société vu comme menacé par l'immigration extra-européenne. Cet « ennemi extérieur » n'est cependant pas le seul auquel il faudrait faire face. L'autre ennemi, celui de l'intérieur, c'est la gauche. Par « gauche », Schild & Vrienden comprend probablement une partie significative de la population. Les journalistes, par exemple, sont décrits comme les chiens de garde de l'establishment et du marxisme culturel.<sup>39</sup> Ainsi, vu l'omnipotence de l'ennemi, combattre les « mensonges de la gauche » est apparu comme première raison d'être de Schild & Vrienden depuis la création de cette page Facebook interdite aux « socialos ».

Cette haine de la gauche, s'illustre par quelques expressions fétiches telles que « Linkse ratten, rol uw matten » (Rats de gauche, faites vos valises), « Liever dood dan rood », ou « Linkse traantjes » (larmes de gauchistes) qui arborent notamment les quelques goodies en vente sur le site officiel de Schild & Vrienden.<sup>40</sup> Son intensité s'explique par le fait que la gauche est présentée par S&V comme la base de tous les maux faisant vaciller la société flamande. C'est pour eux la gauche, responsable de l'ouverture des frontières, qui met la culture et les traditions en danger.<sup>41</sup> Ainsi, Van Langenhove ne cache pas son mépris pour cette « minorité de personnalités de gauche » qui aurait

<sup>38</sup> « De twee gezichten van Schild & Vrienden: rechtse beweging versus geheime groep vol racisme, seksisme en wapens », op. cit.

<sup>39</sup> D. VAN LANGENHOVE, cité par J. NAEYAERT, « Integraal : Speech Van Langenhove (S&V) op Mars tegen Marrakesh », SCEPTR, 17 décembre 2018, [En ligne:] <https://scepter.net/2018/12/integraal-toespraak-dries-van-langenhove-op-mars-tegen-marrakesh>, consulté le 9 décembre 2019.

<sup>40</sup> « Winkel », Schild & vrienden, 2019, [En ligne:] <https://schildenvrienden.com/shop>, consulté le 9 décembre 2019.

<sup>41</sup> SCHILD & VRIENDEN, « Schild & Vrienden defends Gravensteen from open-border activists », Youtube, 7 mars 2018, [En ligne:] <https://www.youtube.com/watch?v=eXSOC7qwZso>, consulté le 9 décembre 2019.

infiltré l'enseignement et les médias avec ses idées inspirées de « Mai 68 » – catastrophe comparable, pour Van Langenhove, à la Seconde Guerre mondiale.<sup>42</sup>

À en croire S&V, le plus redoutable ennemi, minoritaire mais culturellement hégémonique, n'est pas l'étranger indésirable, mais la « gauche », ce qui reprend à peu près tous ceux qui se trouvent en désaccord avec Schild & Vrienden. Ainsi va la conception du monde sur laquelle S&V base son action : le monde se caractérise par un antagonisme entre une « droite » protectrice de l'ordre moral traditionnel et une « gauche » culturellement hégémonique, destructrice des valeurs et normes européennes. C'est donc une guerre culturelle, une « bataille des idées » qui se joue, au risque de voir l'Europe, et surtout la Flandre, perdre son identité et/ou sa couleur de peau.

#### IV. « Nouvelle Droite » et *Alt-right* flamande

S'il est un élément assez indéniable à propos de Schild & Vrienden, c'est sa parenté avec un courant politique d'extrême droite né en France il y a une cinquantaine d'années : la « Nouvelle Droite ».

Les termes de « Nouvelle Droite », fait référence à un groupe d'intellectuels apparu à la fin des années 1960, centré sur un *think tank*, le Groupe de Recherche et d'études pour la civilisation européenne (GRECE). Colonialiste et féroce anticommuniste, la nouvelle droite se distingue alors des autres mouvements d'extrême droite par son européisme : plutôt que de marteler l'impérative défense de la nation, les membres de GRECE s'affichent comme protecteurs de l'Occident et surtout de l'Europe, qu'ils considèrent comme une « communauté des peuples blancs »<sup>43</sup>.

Xénophobie et racisme mis à part, la « nouvelle droite » se démarque surtout par sa stratégie politique dite « métapolitique ». Cette approche, inspirée du théoricien d'extrême gauche Antonio Gramsci, part du principe que la

<sup>42</sup> « Schild & Vriend-oprichter Dries Van Langenhove: "Mei '68 zal misschien even destructief blijken als Tweede Wereldoorlog" », *Het Laatste Nieuws*, 22 décembre 2018, [En ligne:] [https://www.gva.be/cnt/dmf20181222\\_04057990/schild-vriend-oprichter-dries-van-langenhove-mei-68-zal-misschien-even-destructief-blijken-als-tweede-wereldoorlog](https://www.gva.be/cnt/dmf20181222_04057990/schild-vriend-oprichter-dries-van-langenhove-mei-68-zal-misschien-even-destructief-blijken-als-tweede-wereldoorlog), consulté le 9 décembre 2019.

<sup>43</sup> P-H TAGUIEFF, « Origines et métamorphoses de la nouvelle droite », *Vingtième siècle*, n°40, 1993, p. 3-5.

conquête du pouvoir nécessite de gagner la « bataille des idées », synonyme d'hégémonie culturelle.<sup>44</sup> Pour la « Nouvelle Droite », la société actuelle est caractérisée par une hégémonie culturelle de la gauche. Face à cela, son « plan de bataille » est le suivant : plutôt que de s'organiser en un parti politique, il revient d'infiltrer les élites culturelles et médiatiques, afin de pousser les partis politiques à se « réformer intellectuellement ». <sup>45</sup> En bref, plutôt que de s'ajouter à l'offre politique présente, la métapolitique vise à changer l'offre politique en changeant la pensée dominante dans un sens voulu.

Aujourd'hui, les héritiers de la « Nouvelle Droite » se désignent généralement les « identitaires ». Leur figure de proue est le mouvement français « Bloc identitaire ». <sup>46</sup> Afin de mettre en œuvre sa stratégie, le Bloc identitaire s'est doté d'une série d'instruments de communication : une agence de presse (Novopress), ainsi qu'une section jeunes, appelée « Génération identitaire ».

L'objectif de « Novopress » est de diffuser des contenus favorables à l'idéologie du groupe, sur des médias favorables à leur cause et indirectement sur des médias généralistes.<sup>47</sup> « Novopress » conçoit son objet social comme de la « réinformation » : il s'agit de « refaire l'information face à l'idéologie unique ». <sup>48</sup> Du côté des jeunes, Génération identitaire a une visée double. C'est d'une part une association de jeunesse, qui organise des rencontres et des camps autour de thématiques qui les rassemblent. D'autre part, Génération identitaire est la vitrine du Bloc identitaire sur les réseaux sociaux. Sur ces plateformes, les diverses sections locales du groupe s'attellent à la diffusion d'images ou de vidéos mettant en scène leurs actions sur le terrain. Ceci peut aller de la diffusion de tracts à des actions symboliques, vouées à être partagées au maximum. Un exemple type est la diffusion d'une vidéo montrant une manifestation des jeunes identitaires sur le toit de la mosquée de Poitiers.<sup>49</sup>

<sup>44</sup> R. KEUCHEYAN, « Gramsci, une pensée devenue monde », *Le Monde diplomatique*, juillet 2012 [en ligne :] <https://www.monde-diplomatique.fr/2012/07/KEUCHEYAN/47970>, consulté le 23 septembre 2019.

<sup>45</sup> P-H TAGUIEFF, *op. cit.*, p. 8.

<sup>46</sup> N. CUTAIA, « Mouvements islamophobes et Charles Martel : quelle réappropriation ? Cas d'étude sur le Bloc identitaire et l'affaire de la mosquée de Poitiers », *Cahiers Mémoire et Politiques*, n°1, 2015, p. 14.

<sup>47</sup> S. BOURON, « Des "fachos" dans les rues aux "héros" sur le web : la formation des militants identitaires », *Réseaux*, n°2, 2017, p. 193.

<sup>48</sup> « Accueil », Nice : Novopress, 2019, [En ligne :] <https://fr.novopress.info>, consulté le 23 septembre 2019.

<sup>49</sup> S. BOURON, *op. cit.*

À l'instar du système métrique et du sèche-cheveux, le modèle des « identitaires » français s'est facilement exporté au-delà des frontières de l'Hexagone. La métapolitique de la « Nouvelle Droite » est en effet une importante source d'inspiration de la dernière émanation de l'extrême Outre-Atlantique appelée « Alt-right ». <sup>50</sup> En Belgique, si une organisation semble faire un copier-coller des idées et méthodes de « Génération identitaire », c'est Schild & Vrienden, bien entendu. S&V se présente d'ailleurs comme un mouvement métapolitique, <sup>51</sup> n'ayant pas vocation à rassembler des membres d'autres organisations, y compris des partis politiques, et à placer ses membres dans diverses structures représentatives. Le message de S&V, qui se présente comme l'émanation d'une « contre-culture » menant un combat au nom de la jeunesse flamande contre une pernicieuse idéologie de gauche, obéit surtout aux codes de la Nouvelle Droite. <sup>52</sup>

C'est aussi, et peut-être surtout en termes de méthodes de communication que S&V affiche le plus sa filiation avec la mouvance identitaire moderne. À l'instar de « Génération identitaire » Schild & Vrienden se révèle très habile dans son utilisation des réseaux sociaux à des fins d'autopromotion. Leur vidéo « phare », mettant en scène le sabotage d'une manifestation contre la fermeture des frontières européennes, a ainsi été qualifiée d'exemple de « métapolitique 2.0 » : en maniant parfaitement le fonctionnement de l'algorithme Facebook, Schild & Vrienden est parvenu à faire visionner son contenu plusieurs centaines de milliers de fois, faisant au passage exploser la visibilité de la page Facebook de S&V, dont le nombre de *likes* a plus que doublé en l'espace de quelques jours seulement. Un élément ayant contribué à ce succès est de ne pas s'adresser qu'au public flamand. Cette vidéo était en effet intitulée « Schild & Vrienden defends Gravensteen from open-border activists » et est sous-titrée en anglais, ce qui indique un clair désir d'acquérir de la notoriété dans la sphère identitaire européenne et même occidentale. <sup>53</sup> À cet égard, comme le fait remarquer Ico Maly (Université de Tilburg), Schild & Vrienden illustre la dimension globale de cet activisme nationaliste <sup>54</sup> – qu'importe l'oxymore.

<sup>50</sup> I. MALY, « New Right Metapolitics and the Algorithmic Activism of Schild & Vrienden », *Social Media + Society*, avril-juin 2019, p. 6.

<sup>51</sup> *Ibid.*, p.4.

<sup>52</sup> *Ibid.*, p. 7-8.

<sup>53</sup> *Ibid.*

<sup>54</sup> *Ibid.*, p. 8.

Enfin, Ico Maly fait par ailleurs remarquer une autre dimension globale à l'action de S&V : ses nombreux emprunts à l'*alt-right* américaine, pour l'utilisation de mêmes, lesquels reprennent d'ailleurs ses codes, adaptés à la culture flamande.<sup>55</sup> À ceci pourrait par ailleurs être ajoutées certaines pratiques d'intimidation en ligne (supra) dont l'extrême droite américaine est par ailleurs très friande.<sup>56</sup>

## Conclusion

Cette publication ne vise pas à s'émouvoir ou à s'outrager des propos tenus par les membres de Schild & Vrienden. Elle n'a pas non plus pour objectif de rappeler que l'intolérance et la haine de l'autre sont des attitudes indésirables dans une démocratie inclusive telle que la Belgique se doit de représenter à la simple lecture de la Constitution ou de multiples conventions internationales ratifiées par nos assemblées au cours de l'histoire. Ces évidences ne devraient pas être répétées. Le but de cette publication est de s'interroger sur la raison du succès d'un mouvement qui n'a jamais caché son rejet de l'altérité et qui base sa popularité sur ce discours à peine édulcoré.

Il serait tout d'abord facile de lier le succès de S&V à l'importance des réseaux sociaux en tant que sources d'informations. Schild & Vrienden a en effet démontré sa capacité à tirer profit de ceux-ci. Certes, il est une fois de plus important de se poser des questions sur les dangers des algorithmes employés par Facebook. Ceux-ci favorisent les contenus jouant sur le pathos, gage de réactions, de partages, plutôt que sur le logos, ce qui peut amener à donner un avantage aux contenus haineux, ou du moins extrémistes. Toutefois, ceci ne constitue pas une explication suffisante.

Il est important de tenir compte du fait que Schild & Vrienden n'a pas surgi de nulle part. Au contraire, ce mouvement a pris racine dans un terreau fertile ; il s'est appuyé sur des organisations existantes, où certaines opinions racistes, xénophobes et misogynes trouvaient déjà écho. Le parcours de Dries van Langenhove, fondateur et incontestable chef de S&V a en effet débuté au KVHV, un cercle étudiant d'une importance qui n'a rien d'anecdotique. Il a notamment compté dans ses rangs d'importantes personnalités politiques telles

<sup>55</sup> I. MALY, *op. cit.*

<sup>56</sup> A. DORJBAYAR, *op. cit.*

que Pieter De Crem, Jan Jambon, Bart De Wever ou encore Wilfried Martens. Par ailleurs, lorsque Schild & Vrienden s'est pour la première fois fait connaître hors des réseaux sociaux, il s'avère que ce fut en apportant son soutien à la politique d'un secrétaire d'État en exercice, également la troisième personnalité politique la plus populaire de Flandre.<sup>57</sup> Depuis les révélations de la VRT, Schild & Vrienden a certes été rejetée par de nombreuses associations qui s'y étaient frottées, parfois probablement à leur insu. Toutefois, ceci n'a pas pour autant isolé le mouvement, qui joue seulement maintenant « cartes sur table » avec l'appui de certains médias d'extrême-droite et avec la bénédiction du Vlaams Belang, le troisième plus grand parti du pays aux dernières élections.

S'il est facile et correct d'incriminer certains milieux estudiantins flamands, voire même l'aile conservatrice du mouvement flamand, force est de constater que l'environnement où foisonnent les associations et groupuscules similaires à Schild & Vrienden s'étend au minimum de l'Oural à l'Amazonie. Essentiellement, le message délivré par Schild & Vrienden n'est jamais que celui de Génération identitaire, de l'Alt-right, voire de Viktor Orban et Jair Bolsonaro, adapté aux particularités du nationalisme flamand. Si un travail doit être fait pour limiter la propagation d'idées aussi nauséabondes et idiotes que celle d'une « guerre des races », il ne revient certainement pas qu'à la Flandre de s'y atteler.

Le projet de la Nouvelle Droite, dont s'inspire Schild & Vrienden est essentiellement de donner une seconde jeunesse à de vieilles idées. Ces idées sont fondées dans un rejet des Lumières<sup>58</sup> : un rejet d'idéaux d'égalité entre êtres humains sans distinction de genre, d'orientation sexuelle, de religion, d'appartenance nationale ou d'origine ethnique. S'y opposer, quoi qu'en disent certains populistes, est en contradiction avec nos principes démocratiques, car cela induit un refus de donner la moindre légitimité à toute pensée contradictoire, qu'il ne s'agit pas de déconstruire et de critiquer, mais bien d'exclure. Le mot clef est donc « rejet » : quiconque marque son désaccord n'est pas seulement « de gauche », il est un rat de gauche.

Malgré que l'idéologie défendue par Schild & Vrienden soit fondamentalement négative, ceux-ci se sont toujours présentés comme porteurs d'un message positif, visant à rendre de l'espoir et de la fierté à la jeunesse flamande. C'est

<sup>57</sup> « Baromètre politique: voici les personnalités préférées des Belges », *La Libre*, 17 octobre 2017, [En ligne :] <https://www.lalibre.be/belgique/politique-belge/barometre-politique-voici-les-personnalites-preferees-des-belges-59e4ecac-cd70be70bd05f6ee>, consulté le 12 décembre 2019.

<sup>58</sup> I. MALY, op. cit., p. 4-5.

d'ailleurs probablement l'une des raisons derrière le choix du nom « Schild & Vrienden », référence à « Schild & Vriend », cri de ralliement de la révolte dite des « Matines brugeoises » de 1302, un événement important du roman national flamingant.<sup>59</sup> Van Langenhove et consorts ne se contentent pas de marteler leur rejet de l'étranger ou de l'égalité entre femmes et hommes, ils justifient leur discours en faisant référence à un passé romancé, à une époque où la Flandre était fière de ses traditions et de sa culture, où les hommes trouvaient la gloire sur les champs de batailles, où les femmes restaient sagement à la maison, tenues à l'abri des étrangers. Il est facile d'ironiser à ce sujet, mais ce message est effectivement porteur de sens et même d'espérance. Basé sur une fiction, il a le mérite de proposer une solution à de nombreuses personnes sujettes à un mal-être qui ne peut être ignoré. Vraisemblablement beaucoup de personnes se laissent convaincre par l'idée que la solution aux nombreux maux traversant notre société consiste à revenir vers un passé imaginaire fondé sur un ordre social rigide et une homogénéité culturelle, voire ethnique. Pour certains, il s'agit d'une Flandre pieuse et patriarcale ; pour d'autres, il peut s'agir d'un califat soi-disant régi par un islam « pur » du Prophète et des quatre califes « bien guidés »<sup>60</sup>.

De tous bords, ces radicalismes jouissent dans nos contrées d'un vent favorable car ils se donnent le mérite de mobiliser autour d'un projet de société. De ce projet, il peut être dit beaucoup de mal, mais il ne peut lui être retiré la « qualité » d'exister. En Belgique, comme partout en Europe, cela fait maintenant plus de dix ans que la plupart des politiques économiques et sociales sont dictées par une crise économique, inscrivant en lettres d'or la devise thatchérienne « There is no alternative ». À cela s'ajoute l'urgence climatique, génératrice d'une anxiété qui s'avère néfaste pour la santé mentale de certains d'entre nous.<sup>61</sup> Comme le constatent d'ailleurs les équipes du CPCP dans le

<sup>59</sup> J. FREDERICHX, « Note sur le cri de guerre des Matines brugeoises », *Bulletin de la Commission royale d'Histoire*, n°3, 1893, p. 263-274. Durant ces événements, les insurgés flamands, qui réclamaient le départ des français, auraient demandé à chaque personne de répéter cette phrase dont la prononciation, compliquée pour les francophones, aurait permis d'identifier les français parmi la population de la Venise du Nord. Une fois les français identifiés par les miliciens, ils étaient tués.

<sup>60</sup> Le djihadisme fait en effet souvent référence au temps de l'islam du Prophète et des quatre premiers califes, appelés "Salaf". Voir : M. GUIDÈRE, « Le retour du califat », *Le débat*, CLXXXII, 5, 2014, p. 79-96.

<sup>61</sup> P. PIHKALA, *Climate Anxiety*, Helsinki : MIELI Mental Health Finland, 2019, 25p.

cadre de formations citoyennes ou en éducation permanente, de nombreux citoyens portent aujourd'hui regard désabusé sur le concept-même de démocratie et ce par sentiment de perte totale de contrôle sur leur environnement.

Les auteurs Jean-François Bouthors et Jean-Luc Nancy postulent que la démocratie doit être comprise comme *l'expression d'une poussée interne à l'humanité pour ne plus subir un destin et acquérir au contraire une forme de maîtrise de son existence.*<sup>62</sup> Il peut être argumenté que la force d'un discours porté par Dries van Langenhove ou Fouad Belkacem est de proposer de ne plus subir son destin mais de le prendre en main. Les démocrates de tous bords ne peuvent rester sourds à cette problématique. Il ne suffit pas de condamner l'intolérance, comme il est dangereux d'imposer une politique ou une norme comme une fatalité. L'enjeu est de taille car le problème ne se résume bien évidemment pas qu'à « Schild & Vrienden », qui peut encore être qualifié de groupuscule centré sur une personnalité forte.

Nos sociétés ont tout à gagner à favoriser l'ouverture et de l'interculturalité, tandis qu'elles ont déjà tant pâti du repli sur soi – comparer les deux moitiés du siècle passé permettent de le supposer. Face au changement climatique, nul ne peut aujourd'hui nier l'impératif d'un changement systémique. Toutefois, celui-ci ne peut être uniquement brandi comme un épouvantail. Le développement durable vise d'égalité intergénérationnelle. Mené à bien, il implique d'importants gains en termes de santé publique et peut s'avérer créateur de lien social par le développement d'une économie locale, circulaire et solidaire. Ces deux exemples ne sont ici que platement résumés et méritent clairement d'être étudiés avec davantage de nuance. Néanmoins, ceci rappelle qu'il est possible de rassembler autour d'un projet inclusif, égalitaire et émancipateur. Surtout, en cette période de doute et de crispations, un tel projet porteur d'espoir et garant des libertés de chacun s'avère impératif. Pour reprendre Antonio Gramsci, farouche militant antifasciste aujourd'hui repris par l'extrême droite : *Le vieux monde se meurt, le nouveau monde tarde à apparaître et dans ce clair-obscur surgissent les monstres.*<sup>63</sup>

\*\*

<sup>62</sup> J-F BOUTHORS, J-L NANCY, cités par E. MAUROT, « Réveiller la démocratie », *La Croix*, 20 novembre 2019, [En ligne :] <https://www.la-croix.com/Culture/Livres-et-idees/Reveiller-democratie-2019-11-20-1201061661>, consulté le 13 décembre 2019.

<sup>63</sup> A. GRAMSCI cité par B. DELVAUX, « Le vieux monde se meurt, surgissent les monstres », *Le Soir*, 31 octobre 2018, [En ligne :], <https://plus.lesoir.be/187336/article/2018-10-30/le-vieux-monde-se-meurt-surgissent-les-monstres>, consulté le 13 décembre 2019.

Politologue de formation, Jérôme Vanstalle est chercheur et formateur au sein du CPCP.

## Pour aller plus loin

- BAECHLER Jean, « De l'idéologie », *Annales. Économies, sociétés, civilisations*, XXVII, 3, 1972, p. 641.-664.
- BOURON Samuel, « Des "fachos" dans les rues aux "héros" sur le web : la formation des militants identitaires », *Réseaux*, n°2, 2017, p. 187-211.
- BOUTHORS Jean-François, NANCY Jean-Luc, cités par MAUROT Elodie, « Réveiller la démocratie », *La Croix*, 20 novembre 2019, [En ligne :] <https://www.la-croix.com/Culture/Livres-et-idees/Reveiller-democratie-2019-11-20-1201061661>, consulté le 13 décembre 2019.
- BUISSON Marine, « Qui sont les identitaires flamands de Schild & Vrienden », *Le Soir*, 6 octobre 2018, [En ligne :] <https://plus.lesoir.be/176954/article/2018-09-06/qui-sont-les-identitaires-flamands-de-schild-vrienden>, consulté le 17 septembre 2019.
- BULTINCK Bert, « "Hoe sterk zijn de banden tussen N-VA en Schild & Vrienden?" », *Knack*, 6 septembre 2018, [En ligne :] <https://www.knack.be/nieuws/belgie/hoe-sterk-zijn-de-banden-tussen-n-va-en-schild-vrienden/article-opinion-1193943.html>, consulté le 19 novembre 2019.
- COCHEZ Tom, « Het duistere netwerk achter Dries Van Langenhove », *Apache*, 14 janvier 2019, [En ligne:] <https://www.apache.be/2019/01/14/het-duistere-netwerk-achter-dries-van-langenhove>, consulté le 19 septembre 2019.
- DE BOCK Gauthier, « Qui sont les "Schild & Vrienden" ? », *Moustique*, 06 septembre 2018, [En ligne :] <https://www.moustique.be/21719/qui-sont-les-schild-vrienden>, consulté le 17 septembre 2019.
- FREDERICHS Jules, « Note sur le cri de guerre des Matines brugeoises », *Bulletin de la Commission royale d'Histoire*, n°3, 1893, p. 263-274.

- HENDRIKX Dirk, « Schild & Vrienden : le racisme ne doit pas éclipser le sexisme », DaarDaar, 19 juin 2019, [En ligne :] <https://daardaar.be/rubriques/societe/schild-vrienden-le-racisme-ne-doit-pas-eclipser-le-sexisme>, consulté le 19 septembre 2019.
- KEUCHEYAN Razmig, « Gramsci, une pensée devenue monde », *Le Monde diplomatique*, juillet 2012 [en ligne :] <https://www.monde-diplomatique.fr/2012/07/KEUCHEYAN/47970>, consulté le 23 septembre 2019.
- MALY Ico, « New Right Metapolitics and the Algorithmic Activism of Schild & Vrienden », *Social Media + Society*, avril-juin 2019, 15 p.
- TAGUIEFF Pierre-André, « Origines et métamorphoses de la nouvelle droite », *Vingtième siècle*, n°40, 1993, p. 3-22.





VENSTALLE Jérôme, *Schild & Vrienden : comprendre et faire face au succès de l'intolérance*, Bruxelles : CPCP, Analyse n° 393, 2019, [en ligne :] <http://www.cpcp.be/publications/schild-vrienden>

DÉSIREUX D'EN SAVOIR PLUS !

Animation, conférence, table ronde... n'hésitez pas à nous contacter,  
Nous sommes à votre service pour organiser des activités sur cette thématique.

**[www.cpcp.be](http://www.cpcp.be)**



Avec le soutien du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles

À l'été 2018, l'association de jeunesse « Schild & Vrienden » (S&V) faisait l'objet d'un reportage dévoilant le racisme et la misogynie de ses membres. Elle fait depuis l'objet d'une enquête pénale. Cependant, ces révélations n'ont pas eu un effet très négatif sur S&V, comme en témoigne l'élection de son fondateur, Dries Van Langenhove, à la Chambre des représentants. Il convient donc de s'interroger sur les fondements idéologiques de Schild & Vrienden, un groupe réactionnaire et raciste, féru de réseaux sociaux, dont le message résonne auprès d'une grande partie de la population.

## Centre Permanent pour la Citoyenneté et la Participation

Rue des Deux Églises, 45 – 1000 Bruxelles

02 238 01 00 | [info@cpcp.be](mailto:info@cpcp.be) | [www.cpcp.be](http://www.cpcp.be)



Chaque jour, des nouvelles du front !

[www.facebook.com/CPCPasbl](https://www.facebook.com/CPCPasbl)

Toutes nos publications sont disponibles en téléchargement libre :  
[www.cpcp.be/publications/](http://www.cpcp.be/publications/)