

INVENTAIRE RÉALISÉ PAR :

# TABLE DES MATIÈRES

<b>TABLE DES MATIÈRES</b> .....	1
<b>DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS</b> .....	2
A. Identification .....	2
B. Histoire du producteur et des archives.....	2
<i>B.I. Histoire du producteur</i> .....	2
<i>B.II. Histoire des archives</i> .....	3
C. Contenu et structure .....	3
<i>C.I. Porté et contenu</i> .....	3
<i>C.II. Tri et éliminations</i> .....	3
<i>C.III. Accroissement</i> .....	4
<i>C.IV. Mode de classement</i> .....	4
D. Consultation et utilisation.....	4
<i>D.I. Conditions d'accès</i> .....	4
<i>D.II. Conditions de reproduction</i> .....	4
E. Sources complémentaires .....	4
F. Contrôle .....	5
<b>INVENTAIRE DES ARCHIVES DE CHARLES-EMMANUEL VAN DE PUT</b> .....	6
A. Vie privée .....	6
B. Vie politique .....	6
B.I. Conseiller communal et échevin de la culture, de la créativité et des évènements publics (1965-1994) .....	6
B.II. Sénateur (1977-1979).....	8
B.III. Député à la Chambre des représentants (1980-1981).....	8
B.IV. Membre du Parti Social Chrétien.....	8

# DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

## A. Identification

*Référence* : BE\_CPCP\_PERS\_PSC\_PUT

*Noms* : Fonds Charles-Emmanuel Van de Put

*Dates* : 1948-2016

*Niveau de description* : Fonds

*Importance* : 0,24 m.l.

*Support* : Papier

## B. Histoire du producteur et des archives

### **B.I. Histoire du producteur**

Charles-Emmanuel Van de Put est né à Berchem le 25 décembre 1931. Docteur en droit et diplômé du Centre Interdisciplinaire de Formation aux Études de Marchés (I.C.H.E.C.), il a occupé la fonction de sénateur PSC de l'arrondissement de Bruxelles entre 1977 et 1978 et de sénateur coopté entre 1978 et 1980. Entre 1980 et 1981, il occupe la fonction de député à la Chambre des représentants en remplacement de Fernand Herman. Parallèlement, il est nommé chef de groupe PSC au Conseil de la Communauté Française. Sur le plan communal, Charles-Emmanuel Van de Put est élu conseiller communal de Uccle, commune où il sera en charge pendant plusieurs années de l'échevinat de la culture, de la créativité et des événements publics. Très actif, il signera notamment de nombreux articles dans le journal local « Wolvendael », en faisant régulièrement usage d'un pseudonyme : « Cincinnatus »<sup>1</sup>. Parallèlement, il remplit la fonction de président de la fédération des mandataires PSC de l'arrondissement de Bruxelles. Charles-Emmanuel Van de Put a également occupé les fonctions de Vice-président du Botanique et d'administrateur à l'Association des villes et communes bruxelloises. Il s'est également investi au sein de l'UCL où il a occupé une fonction de conseiller. Il y a mené une étude sur le parc scientifique de Louvain-la-Neuve en soulignant l'importance de relations étroites entre l'université et les entreprises.

Synthèse de la carrière politique de Charles Van de Put :

- Administrateur-délégué du centre culturel d'Uccle (1965 – 1970 ; 1977 – 1988)
- Responsable des relations publiques du PSC (Mars 1971 – Septembre 1971)

---

<sup>1</sup> Lors d'une interview réalisée par Christian Laporte, Charles-Van de Put fait état de son admiration pour Cincinnatus.

- Échevin des affaires culturelles, de la créativité et des événements publics à la commune d’Uccle (Janvier 1977 – Décembre 1988)
- Sénateur (Avril 1977 – Décembre 1979)
- Député à la Chambre des représentants (Janvier 1980 – Novembre 1981)
- Représentant du gouvernement Belge auprès de l’Assemblée générale des Nations Unies (Septembre 1978 ; Septembre 1981)
- Chef de groupe PSC au Conseil de la Communauté Française (Novembre 1980 – Novembre 1981)

## **B.II. Histoire des archives**

Les archives de Charles-Emmanuel Van de Put ont été conservées au domicile de leur propriétaire à Chaumont-Gistoux jusqu’au 11 août 2017, date à laquelle celles-ci ont été versées au centre d’archives et de documentation du CPCP suite à la signature d’une convention de don.

<b>C. Contenu et structure</b>
--------------------------------

### **C.I. Porté et contenu**

Ce fonds se compose de documents s’étalant sur une période allant de 1948 à 2016. Les archives conservées sont majoritairement liées à la vie politique de Charles-Emmanuel Van de Put.

Les archives politiques qui ont été classées concernent principalement l’activité de Charles-Emmanuel Van de Put en sa qualité de conseiller communal et d’échevin de la culture, de la créativité et des événements publics au sein de la commune d’Uccle. On peut notamment consulter un grand nombre d’articles de presse rédigés par l’intéressé ainsi que ses différentes interventions devant le conseil communal. Par ailleurs, un grand nombre de discours prononcés à l’occasion de diverses manifestations publiques ont également été archivés. Enfin, on peut également retrouver dans le fonds les différentes publications, destinées principalement aux ucclois, rédigées par Charles-Emmanuel Van de Put. Quelques documents relatifs à ses fonctions de sénateur et député à la Chambre des représentants ont également été conservés. Il s’agit majoritairement d’articles de presse et d’interpellations réalisées par Charles-Emmanuel Van de Put.

### **C.II. Tri et éliminations**

Très peu de documents ont été éliminés. Néanmoins quelques doubles clairement établis ont été supprimés.

### **C.III. Accroissement**

Le fonds inventorié est fermé.

### **C.IV. Mode de classement**

Lors du transfert du fonds au centre d'archives et de documentation du CPCP, celui-ci n'avait pas déjà été traité en amont par un archiviste et aucun inventaire sommaire n'avait été remis au moment de la réception des archives.

Une structure de classification relativement simple a été mise en place. Celle-ci se base principalement sur les différentes grandes étapes de la vie politique de Charles-Emmanuel Van de Put :

- A. Vie privée
- B. Vie politique
  - B.I. Conseiller communal et échevin de la culture, de la créativité et des évènements publics
  - B.II. Sénateur
  - B.III. Député à la Chambre des représentants
  - B. IV. Membre du Parti Social Chrétien

## **D. Consultation et utilisation**

### **D.I. Conditions d'accès**

Les archives sont publiques. La consultation est libre avec l'accord de l'archiviste.

### **D.II. Conditions de reproduction**

Pour la reproduction des documents d'archives, les règles et tarifs en vigueur au centre d'archives et de documentation du CPCP sont d'application.

## **E. Sources complémentaires**

Pour les chercheurs qui désirent obtenir des informations complémentaires sur la carrière politique de Charles-Emmanuel Van de Put, ceux-ci peuvent se référer aux archives conservées par le Sénat. Par ailleurs, ceux qui s'intéressent plus largement à l'histoire du PSC peuvent se référer à notre inventaire des archives du PSC.

## **F. Contrôle**

L'inventaire a été réalisé en août 2017, par l'historien-archiviste du centre d'archives et de documentation du CPCP : Thomas Smets. D'une manière générale, nous avons tenté de respecter les normes ISAD(G).

# INVENTAIRE DES ARCHIVES DE CHARLES-EMMANUEL VAN DE PUT

## A. Vie privée

001. Dossier compilant des documents divers relatifs à la vie privée de Charles-Emmanuel Van de Put

1948-2016

1 chemise

- Article sur Walt Disney rédigé au sein du journal des étudiants du Collège Saint-Pierre d'Uccle : « Pêle-Mêle » (Octobre 1948)
- Correspondance relative à la candidature de Charles-Emmanuel Van de Put à un emploi auprès de l'Agence Européenne de Productivité (Décembre 1960)
- Articles de presse divers rédigés par Charles-Emmanuel Van de Put (1958-2016)
- Curriculum vitae (s.d.)

## B. Vie politique

### **B.I. Conseiller communal et échevin de la culture, de la créativité et des évènements publics (1965-1994)**

002. Dossiers relatifs à ses fonctions de Conseiller communal et d'échevin de la culture, de la créativité et des évènements publics

1969-1994

2 liasses

- Articles de presse rédigés par Charles-Emmanuel Van de Put (1969-1993)
- Publications et fascicules rédigés par Charles-Emmanuel Van de Put (1970-1993) :
  - o « Plan culturel d'Uccle » (1970)
  - o « Uccle aujourd'hui et demain » (1976)
  - o « Un agenda de demain pour aujourd'hui » (1981)
  - o « Uccle et vous : guide pour les ucclois de tous les âges » (1982)
  - o « Uccle et vous : guide pour les ucclois au-delà du 2<sup>e</sup> âge » (1982)
  - o « Encourager à l'école primaire des habitudes pour toute la vie : orthographe, mémoire et éloquence » (1986)
  - o « Communiquer entre communes ! » (1986)
  - o « La carte de chacun » (1988)
  - o « La carte de chacune » (1988)

- « Uccle entre la bride et l'éperon ou l'implantation des bureaux dans une commune bruxelloise en 1992 » (1992)
- « 100 ans de l'école communale de Calevoet en 64 cases et 36 tomes » (1993)
- Interpellations de Charles-Emmanuel Van de Put au conseil communal d'Uccle (1975-1990) :
  - « L'état de l'opinion uccloise à propos de l'ouverture au grand air du bassin de natation et de la construction d'un commissariat de police central » (25 mars 1975)
  - « Échevinat de la culture, de la créativité et des manifestations publiques. 1983-1986 : trois années d'essais nouveaux » (3 février 1987)
  - « Un essai de démocratie directe : Les vœux des Ucclois pour 1990 » (5 janvier 1990)
- Documents relatifs aux élections communales du 10 octobre 1982 (1982)
- Discours prononcés par Charles-Emmanuel Van de Put (1983-1987) :
  - « Les plus grands invalides des deux guerres » (24 mars 1983)
  - « Le 25<sup>ème</sup> anniversaire du centre culturel et artistique d'Uccle (13 octobre 1983)
  - « L'inauguration de la plaque commémorative d'André Maes (26 juin 1984)
  - « Le 40<sup>ème</sup> anniversaire de la libération de la commune d'Uccle » (5 septembre 1984)
  - « Les rapports entre la population et la police » (4 mai 1985)
  - « L'inauguration de l'enseigne de pierre à la brasserie du Merlo » (1<sup>er</sup> juin 1985)
  - « Le 100<sup>ème</sup> anniversaire du parti socialiste » (7 juin 1985)
  - « La journée annuelle de la ligue nationale des vétérans du Roi Léopold III » (20 avril 1986)
  - « L'inauguration de la rue baron Perelman » (9 juin 1986)
  - « L'inauguration du musée en petit » (31 mars 1987)
  - « Le baron Marcel Nicolet et Ilya Prigogine : nouveaux citoyens d'honneur de la commune » (26 novembre 1987)
- Invitations à diverses activités culturelles organisées par la commune d'Uccle (1983-1988)
- Correspondance diverse (1983-1994)
- Documents divers relatifs à l'opération artistique « Ucclomania III<sup>2</sup> » (1988)

---

<sup>2</sup> Il s'agit d'un concert regroupant six chorales de la commune d'Uccle: la chorale du collège Saint-Pierre d'Uccle, la Pavane, la Toccat'anne, la royale chorale uccloise et le petit orgue.



## **B.II. Sénateur (1977-1979)**

003. Dossier relatif à sa fonction de sénateur

1977-1979

1 chemise

- Articles de presse rédigés par Charles-Emmanuel Van de Put (1977-1979)
- Interpellations et interventions de Charles-Emmanuel Van de Put à l'occasion de séances du sénat (1978-1979)

## **B.III. Député à la Chambre des représentants (1980-1981)**

004. Dossier relatif à sa fonction de Député

1980-1981

1 chemise

- Articles de presse rédigés par Charles-Emmanuel Van de Put (1980-1981)

## **B.IV. Membre du Parti Social Chrétien**

005. Dossier relatif à son activité de membre du Parti Social Chrétien

1945-1970

1 chemise

- Documentation compilée (1945-1970) :
  - o « Les chantiers sont ouverts...Quel sera l'architecte ? » (1945)
  - o « Faim et soif ? Manifeste du Parti Social Chrétien » (1970)
  - o « Faim et soif ? Une autre société. 25 questions pour 25 ans ! Un questionnaire du Parti Social Chrétien » (1970)